

Bonjour, ici Julien Donato, Designer Interactif et Graphiste.

Expériences professionnelles

EDF x Enedis · Trans. énergétique — Projet 1 mois · 2024
Conception de supports et outils destinés à animer des ateliers participatifs et recueillir les avis des citoyens sur la sobriété énergétique au sein des collectivités locales.

Pixel Store · Graphisme & web — Stage 3 mois · 2024
Travail en équipe. Rendez-vous clients, montage vidéo, prototypage de sites web déployés avec Wordpress et Divi. Création d'identités visuelles de viticulteurs.

Vice-Président des Graphistes Affichés 6 mois · 2024
Association autogérée par les DSAA Graphisme du LCDG, création, préparation et réalisation d'ateliers participatifs vulgarisant la discipline du graphisme auprès du public.

Particulier, CNDG Chaumont — Expo. 1 mois · 2024
Présentation de mon édition Casseroles en pagaille, préparation et installation de l'exposition.

L'Éducation Nationale & l'I.A. — Intervention conf. 2023
Prise de parole à la SEPR devant les professeurs de Design de l'académie de Lyon. Restitution de mon projet de diplôme en lien avec l'I.A. : exposer des problématiques et ouvrir le dialogue autour de l'utilisation de ces outils.

Maison d'Izieu · Créa & web — Stage 3 mois · 2022
Travail en équipe. Mise à jour du site web Wordpress, montage vidéo, aide à la préparation d'expos. temporaires.

Mini World · Accueil & billetterie — CDD 6 mois · 2022
Travail en équipe. Contact avec les clients, gestion de la caisse, vente de billets d'entrées.

Virecouleur · Graphisme & web — Stage 3 mois · 2020
Travail en équipe. Prototypage de bannières web, création d'identités visuelles et de supports imprimés.

Sprintex · Graphisme textile — Stage 3 mois · 2019
Travail en équipe. Prototypage de l'espace d'archivage, création de motifs A. Thierry et conception de catalogues.

Formations

DSAA Design Interactif (Niv. 7 · RNCP39523) 2024
Étudiant en première année, à l'École Supérieure de Design de Villefontaine (38)

DSAA Graphisme 1^{re} année 2023→2024
Année validée, au LCDG Chaumont (52)

DNMADE Numérique (Niv. 6 · RNCP36949) 2020→2023
Félicitations du jury, à la SEPR à Lyon (69)

Bac. Pro. Communication plurimédias 2017→2020
Mention très bien, au LAC à Oyonnax (01)

Compétences

Langues Anglais (C1) et italien (A1).

Soft Skills Curiosité, créativité, esprit critique, autonomie, gestion du temps et travail en équipe.

Anthropologie Analyse et enquête de terrain, restitution des observations, entretiens avec les acteurs, tests d'objets in situ et itérations basées sur les retours d'usage in-situ.

UI (Interfaces Utilisateurs) Wireframes, prototypage, micro-interactions et accessibilité (Figma & xD).

UX (Ergonomie) Tests utilisateurs, analyse des parcours usagers, ateliers de co-création et évaluation ergonomique.

Web HTML, CSS, API JavaScript (en apprentissage), codage créatif (Processing, P5.js) et gestion WordPress.

Graphisme Logiciels Libres : Scribus
Maîtrise de la Suite Adobe : illustrations, mise en page, retouche photo, montage vidéo et motion design.

Centres d'intérêts

Photographie numérique et argentique, codage créatif et création de fanzines.